

ОТРАСЛЕВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Соблюдаются в соответствии с законодательством РФ в области здравоохранения и безопасности труда.

Конкурсантам не требуется делать перерывы во время выполнения задания по Модулям А, В, С, Д, Е

Конкурсантам и членам жюри требуется сделать перерыв не позднее, чем через 2 часа после начала работы.

Правила техники безопасности:

- Обращайтесь с лошадью всегда спокойно и ласково. Подходите к лошади, предварительно окликнув ее с той стороны, в которую она смотрит.
- Не подходите к лошади сзади. Лошадь может ударить ногой. При седловке сначала накиньте на шею лошади повод, затем наденьте уздечку, а потом поседлайте.
- Если лошадь не хочет брать трензель, крепко сжимая зубы, нажмите пальцами на беззубую часть рта и подайте трензель, как только она разожмет зубы.
- Не выпускайте повод из рук с момента вывода лошади из денника и до расседлывания.
- Выводя лошадь из денника или вводя в денник – открывайте дверь полностью, чтобы лошадь ее не задела.
- Ведите лошадь из конюшни или обратно в поводу, идя рядом с ней с левой стороны, сняв повод с шеи. В левой руке держите коней повода, а правой ведите лошадь под уздцы. Ведите лошадь в манеж или обратно с подтянутыми стременами.
- Ведя лошадь в поводу, держитесь от впереди идущей лошади на расстоянии длины двух корпусов лошади (примерно 5 метров).
- Перед тем, как сесть на лошадь, проверьте подпруги и, в случае необходимости, подтяните.
- Управляйте лошадью спокойно и мягко, не дергайте лошадь поводьями.
- При падении сбросьте стремяна и постарайтесь, не выпуская из рук повода, отдалиться от лошади и сразу не вставать. После падения не догоняйте лошадь.
- Перед тем, как слезать с лошади, сбросьте оба стремяна. Спешивайтесь с лошади перемахом правой ноги через круп лошади. Спешиваясь, не оставляйте лошадь без присмотра.
- Не въезжайте в конюшню верхом, а вводите лошадь в поводу.
- Расседлывая следует сначала снять седло, потом уздечку и обязательно разбинтовать лошадь (если она была забинтована).

8. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПОСЕТИТЕЛЯМ И ЖУРНАЛИСТАМ

8.1. Максимальное вовлечение посетителей и журналистов

Привлечение максимального количества посетителей и прессы

- расположение экранов, показывающих информацию о конкурсантах и этапы их работы;

- описание конкурсных проектов;
- объяснение зрителям, в чем заключаются действия конкурсантов;
- предоставление информации о конкурсантах;
- ежедневные отчеты о ходе конкурса.